



ESPAÑA <sup>EN</sup> TIEMPOS  
DE ILUSTRACIÓN

LOS DESAFÍOS DEL SIGLO XVIII

TOMÁS A. MANTECÓN

ALIANZA EDITORIAL

Tomás A. Mantecón

# España en tiempos de Ilustración

Los desafíos del  
siglo XVIII

UNIVERSIDAD  
DE CANTABRIA  
Biblioteca

TN: 361107

CB: 847992

C: INT Loc: B

NT: 9th

MAN, T

Alianza Editorial

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© Tomás Antonio Mantecón Movellán, 2013

© Alianza Editorial, S. A., 2013

Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 15; 28027 Madrid; teléf. 91 393 88 88

[www.alianzaeditorial.es](http://www.alianzaeditorial.es)

ISBN: 978-84-206-7812-2

Depósito legal: M. 20.889-2013

Printed in Spain

---

SI QUIERE RECIBIR INFORMACIÓN PERIÓDICA SOBRE LAS NOVEDADES DE ALIANZA EDITORIAL,  
ENVÍE UN CORREO ELECTRÓNICO A LA DIRECCIÓN:

[alianzaeditorial@anaya.es](mailto:alianzaeditorial@anaya.es)

---

# Índice

Listado de gráficos, ilustraciones y mapas .....	11
Prefacio .....	15
1. Utrecht, España y Europa .....	21
1. La sucesión, la guerra y Utrecht .....	23
2. Felipe V, el gobierno de España y los pactos de familia .....	32
3. La reorganización política, Europa y el horizonte colonial .....	38
3.1 La Nueva Planta y la conservación de la Monarquía .....	38
3.2 La consolidación de la reforma política .....	48
2. Del Imperio a la <i>Nación</i> .....	59
1. Un imperio con fronteras, centros y periferias .....	60
2. El gobierno y las reformas carolinas .....	73
3. Los escombros del imperio, la crisis constitucional .....	87
3. Las gentes y los recursos .....	97
1. El crecimiento de la población, las fragilidades de la vida .....	98
2. Los espacios y las gentes, las migraciones .....	108
3. Desafíos del sector productivo y limitaciones crónicas .....	114
3.1 Producción, propiedad y explotación agropecuaria .....	114
3.2 Evoluciones y contrastes regionales .....	119
3.3 Precios, rentas y cuestión agraria .....	124
3.4 Artesanía e industria, un crecimiento limitado .....	129

4. Los intercambios .....	139
1. Lo superfluo y lo necesario, el consumo y el gusto .....	140
2. El comercio como esperanza .....	147
3. Los nervios del Imperio, las ciudades y sus espacios.....	161
4. Los recursos del Imperio .....	167
5. El pulso de la sociedad .....	177
1. El orden estamental, las estirpes de Sem, Japhet y Ham.....	178
2. De la casa a la Corte, formas de integración y cohesión social.....	188
3. Pobres y marginados.....	194
4. Los conflictos y desórdenes sociales.....	202
4.1 La conflictividad endémica.....	203
4.2 Los conflictos episódicos, 1766.....	212
6. Los horizontes culturales .....	225
1. La cultura letrada, su transmisión e impactos .....	227
2. La Ilustración española, la Iglesia y los afrancesados.....	241
3. Culturas populares, culturas plebeyas y mestizaje cultural.....	252
Bibliografía .....	269
Índice onomástico .....	295
Índice analítico.....	301

3491175

# ESPAÑA EN TIEMPOS DE ILUSTRACIÓN

Este libro se abre con dos dilemas, el de *España* y el de la *Ilustración*; la cuestión constitucional, la soberanía y la nación, por un lado, con todo lo que encerraba en el siglo de los primeros Borbones y, por otro lado, un momento de aceleración del cambio estructural que duró más de cien años y que en el occidente de Europa emergía en los tiempos de la británica Revolución Gloriosa. El siglo de *Ilustración* lo fue también de *desafíos*; los que evidenciaba la actitud y el cuerpo maduro y sereno del *Gigante* de Goya custodiado en el Boston Museum, sedente sobre el horizonte, crepuscular y orgulloso, sereno y castigado, cansado de mil batallas y dispuesto para otras tantas.

Este libro repasa las más notables; las que llevaron a un imperio a enfrentarse a dilemas y recomponer sus escombros desde la diversidad de gentes, recursos, espacios y fronteras, y las que llevaron a sus gentes a enfrentarse a los problemas crónicos, evidenciando el pulso de unas sociedades dinámicas y abiertas a variadas formas de interacción, en las que el conflicto, como la desviación y marginación social, en sus diversas formas, expresaban las fragilidades y, a la vez, los retos que marcaban el ritmo del tiempo histórico.

ALIANZA EDITORIAL

ISBN 978-84-206-7812-2



9 788420 678122

Descripción de las Provincias del Chaco y  
confinantes segun las relaciones modernas y  
nuevas adquiridas por las entradas  
de las tropas de la Comandancia de Buenos