

# Journée d'études internationale

**DE LA PLACE A LA CHAIRE : L'ESPACE URBAIN DANS LES CONFLITS DU PASSE**  
**DE LA PLAZA AL PÚLPITO: EL ESPACIO URBANO EN LOS CONFLICTOS DE TIEMPOS PASADOS**

Colegio de España, Salle Ramón y Cajal, Paris - jeudi 14 octobre 2021



Cette journée d'études permettra de réfléchir au rôle des espaces urbains considérés comme des acteurs dotés de signification propre dans le cadre des conflits urbains de l'Ancien Régime. On y réfléchira à la « resignification » des espaces dans le développement des conflits des villes situées dans la Méditerranée, la façade atlantique européenne, de l'Europe centrale, ainsi que dans les territoires d'outre-mer, notamment ceux englobés dans la Monarchie hispanique. On tiendra compte pour cela d'éléments issus de la diversité territoriale et juridico-politique, l'interculturalité, la morphologie de la société urbaine et la polarisation sociale.

Coordinatrices

Marina Torres Arce (Universidad de Cantabria)  
Susana Truchuelo García (Universidad de Cantabria)

L'accès online est libre sur inscription auprès des organisateurs (truchues@unican.es ou torresm@unican.es)

ONLINE TEAMS: Journée UC-EHESS - DE LA PLACE A LA CHAIRE



9:00-9:30: **PRÉSENTATION/PRESENTACIÓN:** Susana Truchuelo García, Marina Torres Arce (Universidad de Cantabria): *Espacio, conflicto y ciudad en el Antiguo Régimen*

**1er SESSION I / SESIÓN I:** Sous la présidence de Natalia Muchnik (CRH, EHESS)

9:30-9:50: Ofelia Rey Castelao (Universidade de Santiago de Compostela): *Las catedrales castellanas como escenarios de conflictos violentos*

9:50-10:10: Manuela Águeda García Garrido (Université de Caen-Normandie): *Quebrar el orden del espacio público: los púlpitos de la discordia, de Castilla a Filipinas (siglos XVI-XVII)*

10:10-10:30: Yves Junot (Université Polytechnique Hauts de France): *Intégrer, partager et perdre l'espace public et civique: la visibilité des protestants dans les villes des Pays-Bas espagnols (ca. 1560-1648)*

10.30-10.50: Débat / Debate: Discutant: Tomás A. Mantecón Movellán (Universidad de Cantabria)

10.50-11.10: DESCANSO

**2e SESSION / SESIÓN II:** Sous la présidence de Fanny Cosandey (CRH, EHESS)

11:10-11:30: Juan Gomis Coloma (Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir): *Occupy Cavallers Street: la Germanía y el espacio público*

11:30-11:50: Ida Mauro (Universitat de Barcelona): *Rituales de una ciudad dividida. La resignificación del espacio urbano de Nápoles durante la revuelta de Masaniello (1647-1648)*

11:50-12:10: Rachel Renault (Université du Maine): *Révolte et espace public dans les villes allemandes au 18e siècle*

12:10-12:30: Débat / Debate: Alexandra Merle (Université de Caen-Normandie)

**3e SESSION / SESIÓN III:** Sous la présidence de Mathieu Marraud (CRH, EHESS)

14:30-14:50: Paolo Calcagno (Università degli Studi di Genova): *I porti come luoghi di violenza: il caso di Genova nel XVIII secolo*

14:50-15:10: Baptiste Bonnefoy (Université du Maine): *Quand les milices de couleur défilent sur la place d'arme. Conflits de préférence dans les villes caribéennes (XVIIe-XVIIIe siècles)*

15:10-15:30: Inês Amorim (Universidade do Porto): *Les marques de différenciation sociale à travers l'analyse des espaces de confréries - convivialité et conflit dans la ville de Porto (Portugal) (XVIIe et XVIIIe siècles)*

15:30-15:50: Débat / Debate: Discutant: Jean-Paul Zuñiga (CRH, EHESS)

15.50-16.10: DESCANSO

16:10-16:45: CONFÉRENCE FINALE / CONFERENCIA FINAL: Massimo Rospocher (Istituto Storico Italo-Germanico): *The Piazza as Political Space in Early Modern Italy.*

16.45-17.00: CONCLUSIONS / CONCLUSIONES: Tomás A. Mantecón, Marina Torres Arce, Susana Truchuelo (Universidad de Cantabria)

**ORGANISATION:**

GRUPO MUNDUS I+D+i: HISTORIAS CONECTADAS EN SOCIEDADES TRADICIONALES de la Universidad de Cantabria.

**Avec le soutien / con la financiación du** Centre de Recherches Historiques (Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales), de l'Universidad de Cantabria, du Project Gobernanza, Conflicto y Construcción de Cultura Política (PGC2018-093841-B-C32, MCI/AEI/FEDER, UE) et Project THEMIS Usos de la justicia en la Europa mediterránea: género y cultura, del pasado a la modernidad (EIN2020-112239), de l'Universidade de Santiago de Compostela, du Project Orden, Conflicto y Resistencias en el Noroeste Peninsular Ibérico en la Edad Moderna (PGC2018-093841-B-C31, MCI/AEI/FEDER, UE), de l'Unité de Recherche ERLIS- EA 4254, Université de Caen-Normandie, du Project RESISTANCE Rebellion and Resistance in the Iberian Empire, 16th-19th centuries (H2020-MSCA-RISE-2017, N° 778076) et du Project HERA, PURE PUBLIC RENAISSANCE: Urban Cultures of Public Space between Early Modern Europe and the Present (PCI2019-103749 MCIU/AEI/PCI/HERA)